

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

TOMA PAOLA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA DAL 01/09/2015 AD OGGI
MIUR: DOCENTE DI RUOLO A TEMPO INDETERMINATO PER UN POSTO SOST. MINORATI PSICOFISICI E PER L'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE MUSICALE NELLA SCUOLA MEDIA
A.S. 2015/2016
IC "TRILUSSA" ALBANO LAZIALE (ROMA) AD00 SOSTEGNO SEC. I GRADO
A.S. 2016/2017 E 2017/2018
ISTITUTO COMPRENSIVO DI RACALE (LECCE) AD00 SOSTEGNO SEC. I GRADO
A.S. 2018/2019; 2019/2020
ISTITUTO COMPRENSIVO POLO 3 DI CASARANO (LECCE) AD00 SOSTEGNO SEC. I GRADO

A.S. 2019/2020
✓ TUTOR NELL'AMBITO DEL PROGETTO PON/FSE "10.2.2A-FSEPON-PU-2018-793" – TITOLO A SCUOLA CON IL DIGITALE, ISTITUTO COMPR. POLO 3 DI CASARANO (LE)
✓ COORDINATRICE DI CLASSE – I.C. POLO 3 CASARANO(LE)

A.S. 2017/2018
✓ TUTOR NELL'AMBITO DEL PROGETTO PON/FSE "10.1.1A-FSEPON-PU-2017-393" TITOLO SAPER FARE A SCUOLA, ISTITUTO COMPRENSIVO DI RACALE (LE)
✓ TUTOR PER DOCENTE NEO IMMESSO IN RUOLO - ISTITUTO COMPRENSIVO DI RACALE (LE)

A.S. 2016/2017 E 2017/2018
RESPONSABILE LABORATORIO MUSICALE
ISTITUTO COMPRENSIVO DI RACALE (LE)

A.S. 2014/2015 DAL 11/11/2014 AL 26/06/2015 SUPPLENZA MIUR
ISTITUTO COMPRENSIVO COLLEPASSO, ARADEO, NEVIANO
AD00 - SOSTEGNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

A.S. 2013/2014 DAL 04/10/2013 AL 30/06/2014 SUPPLENZA MIUR
ISTITUTO COMPRENSIVO "MORLEO" DI AVETRANA (TA)
AD00 - SOSTEGNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO.

A.S. 2012/2013 DAL 15/10/2012 AL 19/06/2013 SUPPLENZA MIUR
ISTITUTO COMPRENSIVO DI ALLISTE (LE)
AD00 - SOSTEGNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

A.s. 2018/2019:

- REFERENTE DEL PROGETTO MUSICAL "GREASE". ISTITUTO COMPRENSIVO POLO 3 "GALILEI GALILEO". ALUNNI DELLE CLASSI V PRIMARIA E 1^A, 2^A E 3^A SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI OGNI PLESSO DELL'ISTITUTO PER UN TOTALE DI 50 RAGAZZI. CHIOSTRO COMUNALE, CASARANO, 29 MAGGIO 2019
- PROGETTO "IO VIVO LA STORIA". ISTITUTO COMPRENSIVO POLO 3 "GALILEI GALILEO", CLASSE VA SCUOLA PRIMARIA PIAZZA SAN DOMENICO. AUDITORIUM COMUNALE, CASARANO, 25 MAGGIO 2019
- PROGETTO "IL MERAVIGLIOSO MISTERO". ISTITUTO COMPRENSIVO POLO 3 "GALILEI GALILEO", CLASSI VA E VB SCUOLA PRIMARIA E INFANZIA VIA IV NOVEMBRE. AUDITORIUM COMUNALE, CASARANO, 20 DICEMBRE 2018

A.s. 2017/2018:

- MUSICAL "UNA STORIA D'AMORE" CON GLI ALUNNI DELLE CLASSI 1C, 2C E 4B DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "DON QUINTINO SICURO" DI MELISSANO, PARROCCHIA GESÙ REDENTORE, MELISSANO 19 DICEMBRE 2017 (CANTI, REGIA, COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

A.s. 2016/2017:

- È NATALE. RIFLESSIONI E CANTI SUL NATALE CLASSI TERZE ISTITUTO COMPRENSIVO POLO 3 CASARANO, AUDITORIUM COMUNALE 21/12/2016
- NATALE... I COLORI DEL CUORE. CON GLI ALUNNI DELLE CLASSI 2° DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO POLO 3 CASARANO, AUDITORIUM COMUNALE 17/12/2016

A.s. 2013/2014:

- RECITAL "UN TESORO PER TUTTI" CON GLI ALUNNI DELLE CLASSI 1A A-B-C-D E 4A A-B-C DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "DON QUINTINO SICURO" DI MELISSANO, PARROCCHIA GESÙ REDENTORE, MELISSANO 20 DICEMBRE 2013 (CANTI, REGIA, COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)
- RECITAL "NATALE E' ... AMORE E SOLIDARIETA'" CON GLI ALUNNI DELLE CLASSI QUINTE SCUOLA PRIMARIE E ALUNNI /ANNI 5) DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO POLO 3 DI CASARANO, PARROCCHIA CUORE IMMACOLATO DI MARIA (SALONE POLIVALENTE), CASARANO 19 DICEMBRE 2013 (CANTI, REGIA, COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)
- MOSTRA MERCATO CON CONCERTO DI NATALE "NATALE 2013 – PRO SOLIDARIETA'". CON GLI ALUNNI DELLE CLASSI 4A A-B-C DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "DON QUINTINO SICURO" DI MELISSANO, 11 DICEMBRE 2013 (CANTI A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

A.s. 2012/2013

- REGALIAMO UNA STELLA AD UN BAMBINO. SERATA DI SPETTACOLO E DIVERTIMENTO CON MUSICA, CANTI BALLI E CABARET. OSPITI DELLA SERATA I RAGAZZI DELL'ASSOCIAZIONE MUSICALE "CAESARANUM" DIRETTI DAL M° PAOLA TOMA. TEATRO PARROCCHIALE CUORE IMMACOLATO DI MARIA, CASARANO 5 GENNAIO 2013

- RECITAL "IL NATALE DEI DIRITTI E' ... UN MONDO DI COLORI" CON GLI ALUNNI DELLE CLASSI 1A A-B-C E 5A C E D DELL'ISTITUTO COMPRESIVO "DON QUINTINO SICURO" DI MELISSANO, PARROCCHIA GESÙ REDENTORE, MELISSANO 21 DICEMBRE 2012 (CANTI, REGIA, COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)
- "CONCERTO DI NATALE... FESTA DELL'AMORE". PROGETTO "MUSICA E TEATRO" CON GLI ALUNNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA SAN GIOVANNI ELEMOSINIERE, SUORE VINCENZIANE DI CASARANO, AUDITORIUM COMUNALE, CASARANO 20 DICEMBRE 2012 (CANTI, REGIA, COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)
- "NATALE 2012 – PRO SOLIDARIETA'". MOSTRA MERCATO CON CONCERTO DI NATALE CON GLI ALUNNI DELLE CLASSI 4A A-B-C DELL'ISTITUTO COMPRESIVO "DON QUINTINO SICURO" DI MELISSANO, 15 DICEMBRE 2012 (CANTI A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

A.S. 2011/2012

- PROGETTO DI EDUCAZIONE STRADALE CON GLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA DELL'ISTITUTO COMPRESIVO "DON QUINTINO SICURO" DI MELISSANO, PIAZZA GARIBALDI, MELISSANO 07 GIUGNO 2012 ((CANTI, REGIA, COREOGRAFIA E COPIONE A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)
- PROGETTO POF MUSICA E TEATRO "TI DICO "GRAZIE".., CON GLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA DELL'ISTITUTO COMPRESIVO POLO 3 DI CASARANO, TEATRO FONDAZIONE FILOGRANA, CASARANO 24 MAGGIO 2012 (CANTI, REGIA, COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)
- PROGETTO "MUSICA E TEATRO "IL NATALE DI GESU'" CON GLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA DELL'ISTITUTO COMPRESIVO "DON QUINTINO SICURO" DI MELISSANO, PARROCCHIA BEATA V. MARIA DEL ROSARIO, MELISSANO 21 DICEMBRE 2011 (CANTI, REGIA, COREOGRAFIA E COPIONE A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)
- PROGETTO "MUSICA E TEATRO "NATALE... FESTA DELL'AMORE" CON GLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA DELL'ISTITUTO COMPRESIVO POLO 3 DI CASARANO, SCUOLA VIA IV NOVEMBRE, CASARANO 17 DICEMBRE 2011 (CANTI, REGIA, COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

A.S. 2010/2011

- PROGETTO PON CONCLUSIVO (DAL 6/10/2010 AL 08/06/2011) CENTOCINQUANT'ANNI IN MUSICA. (ITINERARIO DELLA CANZONE LEGGERA ITALIANA DAL 1861 AD OGGI). CON GLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA DELL'ISTITUTO COMPRESIVO "DON QUINTINO SICURO" DI MELISSANO, PIAZZA GARIBALDI, 8 GIUGNO 2011.
- I.I.S.S. "E. GIANNELLI" PARABITA-ALEZIO. CONTRATTO DI PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE, ESPERTA ESTERNA, DAL 29/03/2011 AL 31/05/2011. LABORATORIO MUSICALE: MUSICAL "NOI...DA QUI IN POI!", PARABITA, PIAZZA UMBERTO I, 27 MAGGIO 2011.
- PON GALATINA OBIETTIVO C1-FSE 2010-712 MODULO: LABORATORIO TEATRALE. ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO DELL'ISTITUTO COMPRESIVO DI GALATINA. DAL 6/12/2010 AL 08/06/2011 (SERATA FINALE). REALIZZAZIONE MUSICAL "LA DIVINA COMMEDIA".

A.s. 2008/2009

- **“TANTE VOCI PER UN CORO”**. PROGETTO **“MUSICA E TEATRO”** - **“NATALE IN TUTTE LE LINGUE DEL MONDO”** CON I BAMBINI DELLA **SCUOLA PRIMARIA DELL’ISTITUTO COMPRESIVO “DON QUINTINO SICURO”** DI **MELISSANO**, **20 DICEMBRE 2008** (CANTI, REGIA E COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

A.s. 2007/2008

- **MUSICAL “LA DIVINA COMMEDIA”** - **“L’UOMO CHE CERCA L’AMORE”** - **PROGETTO “LEGGERE DANTE OGGI”** CON I BAMBINI DELLE CLASSI **QUINTE C-D-E** DELL’ISTITUTO COMPRESIVO **“DON QUINTINO SICURO”** DI **MELISSANO**, **PRIMA RAPPRESENTAZIONE TEATRO FASANO, TAVIANO, 18 MARZO 2008** (COPIONE, CANTI, BALLI IDEATI DALLA SOTTOSCRITTA COMPRESO REGIA E COREOGRAFIA)

- **“LU NANNI ORCU E LA CUPERTA CU LI CAMPANEDDHI TE ORU”** - **PROGETTO “IO E IL MIO PAESE”** CON I BAMBINI DELLA **SCUOLA PRIMARIA DELL’ISTITUTO COMPRESIVO “DON QUINTINO SICURO”** DI **MELISSANO**, **TEATRO AURORA, 29 MAGGIO 2008** (CANTI, REGIA E COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

- **“TANTE VOCI PER UN CORO”**. PROGETTO **“IO E IL MIO PAESE A NATALE”** CON I BAMBINI DELLA **SCUOLA PRIMARIA DELL’ISTITUTO COMPRESIVO “DON QUINTINO SICURO”** DI **MELISSANO**, **18 DICEMBRE 2007** (CANTI, REGIA E COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

A.s. 2005/2006

- **CONTRATTO DI PRESTAZIONE D’OPERA INTELLETTUALE PER ATTIVITÀ ED INSEGNAMENTI FACOLTATIVI ED INTEGRATIVI**, **ISTITUTO COMPRESIVO STATALE DI MELISSANO (LE)**, **“PROGETTO TEATRO”**, **MUSICAL “IL GOBBO DI NOTRE DAME”**, CON GLI ALUNNI DELLE CLASSI **QUINTE A E B**, **RAPPRESENTATO IL 21 MAGGIO 2006** (COPIONE, CANTI, BALLI, COREOGRAFIA E REGIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

- **CONCERTO DI VOCI BIANCHE PER CUORE AMICO**. **SERATA DI SOLIDARIETÀ** CON I BAMBINI **DAI 3 AI 10 ANNI** DELL’ISTITUTO COMPRESIVO **IV POLO DI CASARANO**, **IL 13 DICEMBRE 2003** (CANTI, REGIA E COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

A.s. 2003/2004

- **PROGETTO MUSICALE “VIVERE LA FAVOLA”**. **REALIZZAZIONE DEL MUSICAL «STORIA DI UNA GABBANELLA E DEL GATTO CHE LE INSEGNÒ A VOLARE»** DI **LUIS SEPULVEDA**, **RAPPRESENTATO IL 20 MAGGIO 2004** CON I BAMBINI DELLA **SCUOLA PRIMARIA DELL’ISTITUTO COMPRESIVO POLO IV DI CASARANO**, **COME DA CONTRATTO DI PRESTAZIONE D’OPERA PROT. N° 1182/C38/B15 DEL 09/03/2004** (CANTI, REGIA E COREOGRAFIA A CURA DELLA SOTTOSCRITTA)

ISTRUZIONE 31/07/2006

LAUREA IN “DISCIPLINE MUSICALI” indirizzo interpretativo –compositivo. Scuola di Pianoforte, percorso formativo Accompagnatore e Collaboratore al Pianoforte Conservatorio di Musica Statale “TITO SCHIPA” DI LECCE **Votazione 110/110.**

25/06/2008 A.A. 2006/2007 e 2007/2008

ABILITAZIONE ALL’INSEGNAMENTO Classe di concorso 31/A+32/A (Educazione musicale negli istituti di istruzione secondaria + Educazione musicale nella scuola media) Scuola Regionale Interateneo di Specializzazione per la Formazione degli Insegnanti della Scuola Secondaria (SSIS) Università degli Studi di Bari Indirizzo Musica e Spettacolo, Sede di Lecce. **Votazione 78,60/80**

18/06/2009 A.A. 2008/2009

ABILITAZIONE SOSTEGNO. Diploma di Specializzazione per l’Attività Didattica di Sostegno per la Scuola Secondaria di I e II grado. Scuola Regionale Interateneo di Specializzazione per la Formazione degli Insegnanti della Scuola Secondaria (SSIS) Università degli Studi di Bari, Sede di Lecce. **Votazione 30/30.**

26/03/2019 A.A. 2018/2019

CORSO DI PERFEZIONAMENTO Post Lauream (1500 Ore 60 crediti). Strategie e metodi di intervento sulla disabilità in ambito didattico: indirizzo area disciplinare Artistico-Musicale della scuola secondaria. Università per stranieri “Dante Alighieri”, Reggio Calabria.

A.A. 2014/2015

- ✓ **CORSO ANNUALE DI PERFEZIONAMENTO E DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE (200 Ore – 8 crediti formativi): La Lavagna Interattiva Multimediale (LIM) e le nuove tecnologie per l’insegnamento – V Edizione – Taranto. 03/07/2015**
- ✓ **LA CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE PER LA FORMAZIONE DEI DOCENTI - LIVELLO B2 (500 Ore – Certificazione b2) – Taranto. 06/06/2015**

13/12/2014 A.A. 2013/2014

MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO (1500 Ore 60 crediti) in Educatore Musicale Professionale: Esperto in didattica musicale per la scuola primaria e secondaria di primo grado. IPSEF Università degli studi Giustino Fortunato, Benevento.

24/05/2013 A.A. 2012/2013

CORSO DI PERFEZIONAMENTO Post Lauream (1500 Ore 60 crediti). Teoria e metodo dell’uso delle tecnologie multimediali nella didattica: indirizzo area disciplinare Artistico-Musicale della scuola secondaria. Mnemosine Ente accreditato Miur, Lecce.

A.A. 2011/2012

- ✓ **ECDL PATENTE EUROPEA CERTIFICATO IT 1887550.** AICA Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico. **18/06/2012**
- ✓ **CORSO DI PERFEZIONAMENTO Post Lauream (1500 Ore 60 crediti). Archivistica e biblioteconomia musicale: strategie didattiche.** FOR.COM (Formazione per la Comunicazione Consorzio Interuniversitario), Trani. **27/04/2012**

07/04/2011 A.A. 2010/2011

CORSO DI PERFEZIONAMENTO Post Lauream (1500 Ore 60 crediti). Storia della musica e degli strumenti musicali: strategie didattiche. FOR.COM (Formazione per la Comunicazione Consorzio Interuniversitario), Trani.

DIPLOMA DI PIANOFORTE conseguito il 9 ottobre 1995 presso il CONSERVATORIO "TITO SCHIPA" DI LECCE, votazione 6,50.

DIPLOMA DI RAGIONIERE E PERITO COMMERCIALE conseguito nell'A.S. '89/'90 presso ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "A. DE VITI DE MARCO" di CASARANO, votazione 43/60.

DIPLOMA DI OPERATORE di sostegno per disabili (audiolesi, videolesi, psicofisici) conseguito nell' Anno Scolastico 2001/2002 presso CNSF-CARTUR LECCE, votazione di 100/100.

FORMAZIONE

A.S. 2020/2021

- **Corso di formazione per REFERENTE COVID nelle scuole e nei servizi educativi dell'infanzia. CNL ALTEREDU. Ore 6.**
- **Corso di formazione G SUITE for Edu e Applicazioni Didattica Digitale Integrata Corso Base Polo 1 Galatone. Ore 20.**

A.S. 2019/2020

- **Corso di formazione online "Dislessia amica - Livello avanzato". Ore 50.**
- **Corso di formazione: La didattica digitale e a distanza. Formazione su misura. A. Mondadori e Rizzoli. Ore 16.**
- **Corso di formazione: La didattica inclusiva e personalizzata per i BES. Formazione su misura. A. Mondadori e Rizzoli. Ore 16.**
- **Corso di formazione: Prove inclusive: l'elaborazione dei compiti e delle verifiche per i DSA. Formazione su misura. A. Mondadori e Rizzoli. Ore 16.**
- **Corso di formazione: I diversi tipi di intelligenza: individuazione e potenziamento. ASNOR-Associazione Nazionale Orientatori. Ore 50.**
- **Corso di formazione: Educare alle emozioni. ASNOR-Associazione Nazionale Orientatori. Ore 50.**
- **Corso di formazione: Mindfulness per potenziare l'apprendimento. ASNOR-Associazione Nazionale Orientatori. Ore 50.**
- **Corso di formazione: Il Debate come innovazione didattica e metodologica. ASNOR-Associazione Nazionale Orientatori. Ore 15.**
- **Corso di formazione: I Tablet e le nuove tecnologie nella didattica. Mnemosine Ente accreditato MIUR. Ore 20.**
- **Piano Formazione docenti: Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base- Arte e Musica (Cod. 30461). Rete Ambito 20. Ore 35.**

- A.S. 2018/2019

- **Corso di formazione "L'apprendimento dell'alunno dislessico". Attestato di frequenza Associazione Nazionale Orientatori. Ore 50.**
- **Ciclo webinar Online: Imparare a pensare. IGEA Centro Promozione Salute. Ore 4.**
- **Seminario Online: Come lavorare nei DSA. IGEA Centro Promozione Salute. Ore 2.**
- **Seminario Online: La didattica efficace e metacognizione. IGEA Centro Promozione Salute. Ore 2.**
- **Seminario Online: Cosa sono i BES. IGEA Centro Promozione Salute. Ore 1.**
- **Ciclo webinar Online: Inglese. IGEA Centro Promozione Salute. Ore 4.**
- **Ciclo webinar Online: Imparare giocando. IGEA Centro Promozione Salute. Ore 4.**
- **Ciclo webinar Online: Imparare ...tutti. IGEA Centro Promozione Salute. - Ore 5.**
- **Convegno Online: DSA – Diamo spazio alle abilità. IGEA Centro Promozione Salute. Ore 8.**
- **Corso Online: La lingua dei segni italiana – LIS. IGEA Centro Promozione Salute. Ore 2.**

A.S. 2017/2018

- **Corso di formazione “MUSICOTERAPIA”. Voto Eccellente. Ore 150.**
- **Corso di formazione “Inclusione e Disabilità”. Formazione della rete Ambito 20 Alliste. Ore 35.**
- **Corso di formazione Triennale DM/8 2011 Scuole in rete. Alliste Ore 12.**
- **Corso formazione “Facciamo la differenza. Percorsi educativi di prevenzione alla violenza in genere”. Racale. Ore 8.**
- **Corso formazione online “Scuola 3.0: proposte e suggerimenti per una didattica inclusiva”. Ore 14.**
- **Corso formazione online “Inclusione: il valore della differenza”. Ore 20.**
- **Seminario di formazione del piano d’azione contro la violenza sessuale e di genere. Alliste, 9 settembre 2017. Ore 7.**

A.S. 2016/2017

- **Corso di formazione online “Dislessia amica”. Ore 40**
- **Corso di formazione Argo Scuola next. Racale. Ore 3**
- **Corso di formazione Triennale DM/8 2011 Scuole in rete. Alliste. Ore 18**
- **Corso di formazione “Formazione ed aggiornamento sui DSA e sulla Didattica Personalizzata. Associazione Italiana Dislessia, Lecce. Ore 25.**
- **Progetto formazione ex DM762 e DD760. DSA: non si finisce mai di imparare. Ore 14**
- **Corso di formazione online “Tecnologie e Inclusione. Ore 50**
- **Seminario online “Linkyou webinar: Multimedialità in classe e a casa”. Ore 1.**
- **Seminario online “Autismo, nuova frontiera dell’inclusività”. Ore 1.**

A.S. 2015/2016

- **Didattica Speciale e CAA. Se CAA...munico includo.** Marino (Roma) 7/7/2016. **Ore 8.**
 - **Corso di formazione per i lavoratori settore di rischio medio.** Roma 28/04/2016. **Ore 12.**
 - **Bullismo: Adolescenti, bullismo e devianze. Una sfida per la scuola**". Genzano di Roma dal 20/10/2015 al 24/11/2015. **Ore 20.**
 - **Corso di formazione dei lavoratori.** Avetrana, 20/03/2014. **Ore 4.**
 - **SEMINARIO DI FORMAZIONE: "... A tempo con i passi"** Ennediemme Nuove didattiche per la musica – Conservatorio Tito Schipa di Lecce, 27-28 aprile 2013
 - **SEMINARIO DI FORMAZIONE I e II livello: "Il Coro scenico". Idee e spunti per la realizzazione di azioni corali all'interno di uno spazio scenico.** Osi- Orff-Schulwerk, Roma - Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia, Roma – Ennediemme Nuove didattiche per la musica – Conservatorio Tito Schipa di Lecce, gennaio-ottobre 2012.
 - **SEMINARIO DI FORMAZIONE: "Praticamente ... la teoria musicale"** Ennediemme Nuove didattiche per la musica – Conservatorio Tito Schipa di Lecce, 26-27 gennaio 2013
 - **SEMINARIO DI FORMAZIONE I e II livello: "Musica dal corpo".** Percorsi didattici di attività integrate con le body percussion. Osi- Orff-Schulwerk, Roma - Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia, Roma – Ennediemme Nuove didattiche per la musica – Conservatorio Tito Schipa di Lecce, marzo-settembre 2011.
 - **Seminario del prof. Giuseppe Fagnocchi.** Gli strumenti a fiato "voce" del novecento tenutosi presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce il 29-30 maggio 2006.
 - **ATTESTATO DI QUALIFICA CORSO DI OPERATORE INFORMATICO** conseguito presso il Politecnico SRL di Milano, **votazione 55/60.**
 - **FARE MUSICA OGGI, DALLA FABBRICA DEI SUONI ALLE NUOVE ESPRESSIONI TEATRALI. Seminario** tenutosi presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce il 02-03 maggio 2006 con il compositore AZIO CORGHI, il sound manager ELFRIDE FORONI, il regista IGNAZIO OCCHIPINTI.
 - **"La retorica in musica e la Teoria degli affetti".** Stagione concertistica 2005-2006, Lecce, Teatro Antoniano, 21-22 aprile 2006.
- Master class in pianoforte** tenutosi presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce dal 13 al 15 marzo 2006 con il M° François Thiollier.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE E FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONE CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI DOVUTE AI VARI PROGETTI EFFETTUATI A SCUOLA CON DOCENTI E VARI GRUPPI CLASSE.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

BUONE CAPACITÀ ORGANIZZATIVE DOVUTE AI VARI PROGETTI EFFETTUATI NELLE SCUOLE.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIME COMPETENZE INFORMATICHE DOVUTE AI VARI CORSI SEGUITI.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

OTTIME CAPACITÀ E COMPETENZE MUSICALI DOVUTE AGLI INNUMEREVOLI CONCERTI PERSONALI E PROGETTI MUSICALI NELLE SCUOLE.

ULTERIORI INFORMAZIONI

RICEVUTE DUE MEDAGLIE DAL PRESEDENTE DELLA REPUBBLICA ITALIANA, QUALE PREMIO DI RAPPRESENTANZA PER DUE CONCERTI IN ONORE DI GIUSEPPE VERDI (26/01/2011 IN OCCASIONE DEL 110 ANNIVERSARIO DELLA MORTE E 11/05/2013 IN OCCASIONE DEL BICENTENARIO DALLA NASCITA)

Casarano, 22 novembre 2020

Dott.ssa Paola Toma